**【ダークアウェイク手引書　初めてダウェイクする方へのＱ＆A】**

**【第一章：ネットワーク対戦（オンラインモード）について】**

【Q：１】

ネットワークを使って対戦したいのですがどうすればいいですか？

【A：１】

その場合はメインメニュー画面から「オンラインモード」を選択し、次に出る画面で「プレイヤーマッチ」を選択しましょう。

ダークアウェイクは「ランクマッチ」は使用しません。ネットワーク対戦をする場合は「プレイヤーマッチ」が殆どです。

【Q：２】

なぜ「ランクマッチ」を使わないのですか？

【A：２】

「ランクマッチ」は１試合すると「部屋（オンライン対戦用に設定した対戦場所）」がキャンセル（破壊）されてしまい、次に「ランクマッチ」で対戦するためにはもう一度「部屋」を作り直さなければなりません。

「プレイヤーマッチ」は何試合しても「部屋」がキャンセルされません。なのでネットワーク対戦をする場合は「プレイヤーマッチ」を選びましょう。

【Q：３】

プレイヤーマッチを選んだ後に出てくる

「クイックマッチ」「カスタムマッチ」「クリエイトマッチ」。どれを選んだらいいの？

【A：３】

１つずつ説明して行きましょう。

＜クイックマッチ＞

すでに誰かが作っている「部屋」を検索して表示します。

そして好きな「部屋」を選んですぐに対戦するモードです。

（「部屋」のゲーム設定は「部屋主」の設定に依存します）

＜カスタムマッチ＞

自分の条件に合う「部屋」を検索するモードです。

恐らく殆ど使うことはないでしょう。

＜クリエイトマッチ＞

自分で「部屋」を作り、「部屋主」になるモードです。

誰も居ない場合や、自分が作ったルールで対戦したい場合に使います。

以上。基本使う事になるのは「クイックマッチ」か「クリエイトマッチ」になります。

その時の気分や状態に合わせて好きな方を選択しましょう。

【Q：４】

「クリエイトマッチ」の「クリエイトセッション」内の設定が良くわからない……

【A：４】

１つずつ説明して行きましょう。

**＜ゲームモード＞**

「部屋」の対戦方式を決定します。

「ELIMINATION（３VS３の勝ち抜き戦）」

「SINGLE（１VS１の２本先取）」

「TOURNAMENT（３VS３の総当たり戦）」

がありますので好きなモードを選びましょう。

基本設定はアーケード版に準拠した「ELIMINATION」となります。

**＜TIME＞**

「部屋」の１本勝負毎の時間の流れる速さを決定します。

「NORMAL（普通）」

「FAST（早い）」

「SLOW（遅い）」

があります。ただし「時間無制限」や「時間を◯◯秒」と指定することは出来ません。

基本設定は「NORMAL」となります。

**＜ボイスチャット＞**

PS3にマイク（あるいはヘッドセット）等を接続してボイスチャットの有無を決定します。

「ON（ボイスチャット有り）」と「OFF（ボイスチャット無し）」があります。

ただしダークアウェイクのボイスチャットの質は余り良く有りませんので凄く聞き取りらくなっておりますのでご注意下さい。

**《ボイスチャットを有効に使う手段は以下の通りになります》**

１：ゲームのBGMとSEを設定画面で低くする。

２：自分も相手もヘッドセットを利用してもらう

基本設定は「OFF」となります。

**＜最大プレイヤー数＞**

「部屋」に入れる人数を決定します。

「２（自分と対戦者１人）」

「３（自分と対戦者２人）」

「４（自分と対戦者３人）」

があります。基本はありませんが、「３」で作るのが一番人気です。

次点が「４」となります。

「２」は特殊な環境（ガチ勝負・講座etc…）が多いので「２」で作ると人は殆ど入って来ませんので注意！

**<プライベートスロット>**

PS3でフレンド登録した人のみで遊ぶための機能です。

「０（フレンドのみ入室の許可無し）」

「１（フレンド１人を招待する）」

「２（フレンド２人を招待する）」

「３（フレンド３人を招待する）」

となります。

例えば「最大プレイヤー数が４の部屋」でプライベートスロットを「３」にすると、その部屋で遊べるプレイヤーは

『（部屋主）+（部屋主とフレンド登録をしているプレイヤー３人）＝４人』

となります。

しかし「最大プレイヤー数が４の部屋」でプライベートスロットを「２」で設定すると、その部屋で遊べるプレイヤーは

『（部屋主）+（部屋主とフレンド登録をしているプレイヤー２人）+（自由枠１人）＝４人』

となります。

これの基本設定は「０」となります。

また、「プライベートスロット」が設定されている部屋を作るとフレンド以外の人は殆ど入って来ませんので注意です！

「クリエイトセッション」についての説明は以上となります。

これらの条件を組み合わせてお好みの部屋を作りましょう。

【Q：５】

「クリエイトマッチ」でつくる基本的な「クリエイトセッション」条件をまとめて下さい。

【A：５】

以下の設定が「クリエイトセッション」の基本（よく使われている設定）となります。

「ゲームモード」＝「ELIMINATION（３VS３の勝ち抜き戦）」

「TIME」＝「NORMAL（普通）」

「ボイスチャット」＝「OFF（ボイスチャット無し）」

「最大プレイヤー数」＝「３（自分と対戦者２人）」

「プライベートスロット」＝「０（フレンド招待無し）」

【Q：６】

「クリエイトマッチ」で「部屋」を作ったけど対戦者が来ないんですが？

【A：６】

「部屋作成に失敗」しているか対戦者が居ない時間帯かもしれません。

（対戦者がいる時間帯については【第二章：オンライン対戦のマナー】についての項目を参考にして下さい。）

【Q：７】

「部屋作成に失敗」しているとはなんですか？また、失敗しない方法はありますか？

【A：７】

「部屋」を作った後に出てくる画面で「ロビー設定」の上に「自分のPS3IDと勝敗数」が表示されていれば部屋立て成功となります。

**「ロビー設定」の上に何も表示されていない場合は部屋立て失敗となります。**

部屋立てが成功するか失敗するかは「運次第」です。原因不明の現象ですのであまり気にしないで下さい。

「運次第」なので失敗しない方法は現時点では存在しません。

【Q：８】

「部屋」を作って対戦中！盛り上がってる時に突然電話がきてしまった。電話に出るために「部屋」を抜けたいけどどうすればいいの？また、勝手に部屋を抜けていいの？

【A：８】

どんな場合でも「☓ボタン」を押せば「部屋」を抜けられます。

下に纏めてありますが「クイックマッチ」でプレイしている時と「クリエイトマッチ」で自分で部屋を作っている状況では部屋を抜けた時の状況が異なってきます。

「クイックマッチ」＝自分だけが抜ける。部屋は残ります。対戦も続きます。

「クリエイトマッチ」＝自分が抜けると部屋が壊れます。対戦も中断されます。

また、部屋を抜けるという行動は遠慮せずに自由に行なってもらって構いません。

Twitter等をしている場合は一言行っておくと良いでしょう。

【Q：９】

さぁオンライン対戦だ！って、あれ？入った部屋（作った）部屋の表示がおかしい……何か赤い玉がグルグルしてるだけで対戦できないんですけど？

【A：９】

ダークアウェイクはネットワークが弱いのでよくトラブルを起こします。

このトラブルは**「ぐるぐるハメ」**と呼ばれるトラブルです。

「他人の部屋に乗り込んだけどぐるぐるしてて入れない！」

「対戦相手が部屋に入ってきているけど。ぐるぐるしてて対戦できない！」

というトラブルです。

**「ぐるぐるハメ」は部屋を抜けたり部屋を新しく立てると解消されやすいのでそれらを用いて解決しましょう。**

「ぐるぐるハメ」はよくあるトラブルなので気にしないようにしましょう。

ネットワーク側のトラブルなので誰にも非はありません。

**また、「ぐるぐるハメ」は以下の３パターンがあります**

その１＝「１P側の人がぐるぐる」だけど「２P側の人はぐるぐしてない」

その２＝「１P側の人はぐるぐるしてない」だけど「２P側の人はぐるぐる」

その３＝「１P側の人はぐるぐる」しかも「２P側の人もぐるぐる」

という３パターンがあり自分が普通でも相手は画面がぐるぐるしている（止まっている）場合があります。なので「相手がなかなか試合開始を押してくれない！」と思う時は、「ぐるぐるハメ」に遭遇しているかもしれないので焦らず少し待ってみましょう

【Q：１０】

さぁ「クイックマッチ」だ！あれ？何処にも「部屋」が無いんですけど？

【A：１０】

その場合は「□ボタン」を押して「再検索」をしてみましょう。

もし、再検索で部屋が見つからない場合は人が居ない状態ですので自分で部屋を建ててみるといいかもしれません。

人が居る時間帯にプレイするのも手です。

（人が居る時間については【第二章：オンライン対戦のマナーについて】を参照）

【Q：１１】

　名前の横にある**回線のアンテナ**って関係あるんですか？

【A：１１】

**実は回線アンテナは実際の回線状態とあんまり関係有りません。**しかし、回線にはその人毎に**「相性」が存在します。**

　もし、相性が良いと何も問題はないのですが、相性が悪いと**「その人の部屋に全然入れなかったり」「対戦の時にラグくなる（スローモーションみたいな動きになる）」**場合があります。これらは相性により起こるものなので解決策はありませんが時間を置いてみたり、一度PS3の電源を落として再起動すると相性が良くなったりする場合もありますので試してみましょう。

【Q：１２】

　部屋が１１部屋以上ある！でもなんか下の部屋にスクロールしようとしたらフリーズ（切断）したけどこれは一体……

【A：１２】

　ダークアウェイクには**「１１部屋バグ」**という物が存在します。１１部屋以上プレイヤーマッチに部屋が立っている場合。１１部屋目以降を見ようと画面を下にスクロールとフリーズします。

これには現在のところ解決策はないので仕様と割り切り諦めるしかありません。

**【第二章：オンライン対戦のマナーについて】**

【Q：１】

「クリエイトマッチ」で自分が作った**部屋にすごく強い人が入ってきちゃった！**

この人と対戦したくないけどどうすればいいの？

【A：１】

**「☓ボタン」を押して部屋を抜けましょう**。そしてもう一度部屋を作りましょう。

もし、またその人が入ってきたらまた部屋を抜けましょう。

この繰り返しをすれば相手側もきっと気づいてくれます。

【Q：２】

えっと、A１のような行動をしてその人は怒らないの？

【A：２】

強き者故の孤独あるいは運命ですので気にしないで下さい。

もし、そのプレイヤーと何らかの手段でコミュニケーションが取れるのならば一言声を掛けてあげるといいでしょう。

（コミュニケーションについては【第三章：ダウェイク勢のコミュニケーション】を参照）

【Q：３】

強い人が入れないようにする設定や戦績が近い者同士で戦うような設定はできないのですか？

【A：３】

ダークアウェイクの機能では残念ながらそれは出来ません。

しかしコミュニケーションツールを使用すれば出来なくも無いです。

例えばTwitterで

「１００戦未満の人のみの部屋を建ててます。対戦者募集」

と告知すればその告知の趣旨にそったプレイヤーが集まりやすく成ります。

（Twitterに関しては【第三章：ダウェイク勢のコミュニケーション】を参考にして下さい。）

【Q：４】

**明らかに自分より格上のプレイヤーがランダムキャラや弱いアイテムで手を抜いてくるんだけど**これって舐めプレイですか？嫌なんですけど……

【A：４】

**ダークアウェイク勢は舐めプレイは絶対とは言い切れませんが、ほぼ絶対に舐めプレイはしません！**

その場合恐らく対戦したあなたの勝率の低下を考慮したり、あなたに何かの行動を伝えるため手加減して戦っていると思われます。

その行為を不快に感じた場合は『Twitter等で「手加減無用！本気で勝負して下さい！」』と相手に伝えるといいでしょう。そうすれば次からは手加減しなくなるはずです。

また、戦績が少なくても実力がある場合は普通に戦ってくれるはずです。

その際に逆に手加減して戦って欲しい場合は『Twitter等で「手加減して下さい！」』と相手に伝えるといいでしょう。

【Q：５】

オンライン対戦は自由にキャラとアイテムを選んでいいの？**ヴリトラとか使っていい？**

【A：５】

**はい。ただし「ボスキャラクター３人（マンティコア・ティーラ・名無しの王）は使わない！」という事が無言のルール**となっています。

もし、ボスキャラクターを使っている人が居たのなら恐らくそれは親友同士でふざけているだけでしょう。

【Q：６】

オンライン対戦で**ヴリトラやンシドルの永久コンボをしていいの？**

【A：６】

**はい。遠慮無くして下さい。**特に上級者程、永久コンボをするのもされるのも大歓迎となっております（永久コンボ無しで戦いたい場合はTwitterで宣言するといいでしょう）

【Q：７】

えっ？何もしてないのに**急に「回線が切断されました」と表示されたんですがもしかして相手に嫌われているのですか？（キック機能を使われたのですか？）**

【A：７】

**ダークアウェイクには俗にいう対戦相手を「部屋」から追い出す「キック機能」は存在しません。**

この問題の原因はダークアウェイクのネットワーク機能がそんなに強くないために起こる**「ランダム切断」**です。

つまりダークアウェイクのネットワーク側でトラブルが起こり強制的に回線を切断しているのです。なので誰にも非はありません。

よくある事なので気にせず新しい相手を見つけるか、部屋を作り直して対戦を続けましょう！

【Q：８】

ファッ◯メールやボイスチャットで暴言が飛んで来たりしませんか？

【A：８】

ダークアウェイクは今現在とてもプレイヤーに恵まれているゲームだと筆者は思います。

約１年弱プレイをしている筆者のところには現在まで一度もそういったメールや暴言は届いていませんので安心してプレイして下さい

【Q：９】

ダークアウェイクのオンラインでの対戦相手がいない。いつプレイしても対戦相手がいないけど過疎ゲーなの？

【A：９】

半分YESです。ダークアウェイクのオンラインプレイヤー人口は有名格闘ゲームに比べて圧倒的に少ないです。

ですが**プレイヤーはちゃんといますので以下の時間帯を参考に人が居る時間帯で対戦してみて下さい**。

**＜人が居る時間帯＞**

・毎日の２０時～２５時

**＜人が居ない時間帯＞**

・毎日の２５時～２０時

**＜特に人が居るであろう時間帯＞**

・毎週火曜日の夜２３時～３時（ダークアウェイク講座裏）

・毎週金曜日の夜１９時～２４時（カオスブレイカー合宿裏）

・毎週土曜日の夜２０時～２５時（土曜日は積極的に対戦をしようという日です）

もし、自分に合う時間帯のみでプレイしたいのならばTwitterを利用して対戦相手を募集するのが一番いいと思います。

【Q：１０】

さっきまであった「部屋」が更新ボタンを押したら急に見えなくなった。バグですか？

【A：１０】

考えられる原因として**「部屋」が「満室（部屋作成時に設定された最大プレイヤー数分の人数が集まった）」になると「部屋が見えなくなる」仕様**があるのでそのせいかもしれません。

もしくは部屋主が部屋を崩したせいかと思われます。

ちなみに「部屋が見えなくなる」が、眼に見えないだけでその部屋は存在し、対戦が行われています。

【Q１１】

**私はダークアウェイクが弱いので、強い人と強い人が戦っている部屋には入らない方がいいのでしょうか？**

【A１１】

**そんな事はありませんよ。むしろ大歓迎です！**

ダークアウェイク上級者勢はダークアウェイク初心者勢が大好きな人が多いので遠慮せずに入ってみて下さい。

ただし強い人に挑むため「１勝も出来ないかもしれない」「手加減されるかもしれない」という事を承知し、勉強させてもらうという強い気持ちで入ってみましょう！

**【第三章：ダークアウェイク勢のコミュニケーション】**

【Q：１】

ダークアウェイク勢の皆さんとコミュニケーションを積極的に取るにはどうしたら宜しいでしょうか？

【A：１】

ダークアウェイク勢の間では**「Twitter（ツイッター）」**を利用してのコミュニケーションが盛況に行われています。ですのでTwitterへの参加（登録）をお薦めします。

【Q：２】

Twitterを始めました。けどどうすればいいのか分からない！

【A：２】

その場合は「ダークアウェイクを買いました」「ダークアウェイク始めました」等と呟くとダークアウェイク勢がその呟きを拾って拡散し、フォローしてくれるはずです。

その後はダークアウェイク勢の指示に従えばいいでしょう。分からないことがあったら遠慮なく呟いて質問してみて下さい。

【Q：３】

「mixi」「Skype」「LINE」「Facebook」とかじゃ駄目なの？

【A：３】

それらを利用しているプレイヤーも居ますがTwitterがダークアウェイク勢の中で一番利用者が多いですのでTwitterがお勧めです。

（その数実に７～８割のダークアウェイクプレイヤーが利用しているとの事です）

【Q：４】

Twitterでダークアウェイクのプレイヤーを募集をする時に一瞬でプレイヤーが集まる定型文があると聞いたのですが……

【A：４】

一般的に**「ダウェイク　プレマぼっち」**という言葉を呟くとダークアウェイク勢がダークアウェイクのプレイヤーマッチに出現しやすいです。

ちなみに上記の定型文は略語で正式な文章は

「ダークアウェイクでプレイヤーマッチしていますが一人ぼっちですので対戦者募集中です」

という言葉になっております。

ここに「初心者限定です」とか「５００戦未満の人のみ募集」とかの条件を付け足すとそういった人たちが集まりやすくなります。

（ただしプレイヤー人口が少ないので条件をつけると集まりにくくなります）

【Q：５】

「ダークアウェイク　プレマぼっち」したのに人が来ない…(´・ω・｀)

【A：５】

　ダークアウェイク勢でも集まれない時はあります。

どうしても人が集まらない場合は事前に

「◯◯時からダークアウェイクをプレイします。プレイヤー募集中です」

とTwitterで声かけをしておくといいでしょう。

【Q：６】

Twitterのダウェイク勢って煽りOKだよねｗ格ゲーとかじゃ普通だしｗ

【A：６】

そんな普通は格ゲーにはありません。

Twitterで煽りと受け取れるつぶやきがたまにありますがそれは煽る人も煽られている人もちゃんと「信頼関係を結んでいて」「そういうのを許可しあっている人たち」ですので、煽りコメントは控えましょう。

【Q：７】

特殊な用語がTwitterで飛び交っててよくわからない。「関西覇者」とか「講師」とか何なんですか？

【A：７】

以下に特殊なダウェイク用語をまとめてみましたので参考にして下さい。

**「関西大会」**＝「マサ」さんが定期的に開く関西で一番のカオスブレイカーのプレイヤーを決める戦いが関西大会。

**「関西覇者」**＝関西大会で優勝したものに送られる栄誉ある称号。関西で今、一番強いという証明で「初代：内藤さん」「二代目：DwCさん」「三代目：ゴズさん」「四代目：韓信（kanshin）さん」となっている。五代目は未定で、今度行われる関西大会で五代目が決まる。

**「カオブレ四神」**＝カオスブレイカーで伝説的プレイヤーと呼ばれている四人組「アヅマ先生（カオスさん）」「遠近さん」「５０さん」「たくおさん（たくお神さん）」で構成される。その実力はまさに神と呼ぶにふさわしく、引退してもなおその威は揺るがない物となっている（ちなみにアヅマ先生と遠近さんは未だ現役プレイヤーです）

**「GZ is GOD 」**＝ダークアウェイクで最多戦績保持者の「ゴズ」さんを称える言葉。

**「先生」**＝「アヅマさん」の事。毎週火曜日に初心者向け講座を行なっていることからそう呼ばれる。

**「講師」**＝主に「DwCさん」の事。アヅマ先生の右腕的な存在として長年女房役を務めた。他に「ばこばこさん」「MIKさん」「じたんさん」等もそう呼ばれる。

**「コーハツ大会」**＝「準」さんが主催で関西にあるゲームセンターコーハツで行われる初心者大会＆段位戦の事

**「カオブレ◯段」**＝コーハツ大会により付けたれたカオブレの段位。数字が高いほど強く現在の最高段位は「とうこじん」さんの７段。関西のみの段位でその他の地方では段位戦がないため段位を持つプレイヤーはいない。

**「ダウェイク（カオブレ）BOT」**＝主に「剣崎」さんの事。仕事中にも関わらずTwitterで色々検索してカオスブレイカーやダークアウェイク関連の情報をRTしまくることからそう呼ばれる。

**「朝ダ」**＝「朝にダークアウェイクをする！」の略語。主に「１時～１６時位の間」によく使われる。朝の定義は人それぞれである。類似語に「飯ダ」「風呂ダ」「呑ダ」「寝ダ」等がある。

**「１ダウェイク」**＝千円の事。１０ダウェイクなら１万円。５ダウェイクなら５千円。ダークアウェイクがダウンロード販売で千円であることから通貨として浸透した。ダウェイク勢の中では世界基準の通貨単位である。

**「サッカー」**＝ヴリトラの永久コンボの事。その永久コンボが蹴り技で、相手を永遠に蹴り続けるためそう呼ばれる。恐らく翼くんだろうが若林くんだろうが止められない。

**【終章：その他、後書き・連絡事項など】**

以上がダークアウェイクのオンライン対戦への手引きまとめとなります。

この手引書を読んでダークアウェイクのオンライン対戦がスムーズになったと感じてくれれば筆者は幸いです。

この手引書は要望（と筆者に余裕）があれば追加章や追加項目を増やしたバージョンアップ版も検討しますのでその際には筆者のTwitterに直接リプライかDMを送るか筆者に直接あってお申し付け頂ければお答えします。

それでは快適なダークアウェイクライフをご堪能下さい。

筆者：剣崎

編集協力：Twitterのダウェイク・カオブレ勢の皆さん。アヅマ先生

【筆者の連絡先（Twitter）】

剣崎のTwitterのID：kendatekazuma